



DIG KAN MAN GÖRA VAD MAN VILL MED

Monologförelställning i klassrum,
för högstadiet

Av André Nilsson och Kristian Hallberg

”Det är jag, A och M. Vi tre har hängt sen vi började fjärde klass, vi har umgått i princip varje dag sen vi var tio år gamla, nu går vi i åttan. Vi sitter där som vi alltid gör. Vi tre, på gården över Claesgatan i Malmö. Sen helt plötsligt så spottar A mig i ansiktet. Han tittar på mig, M tittar på mig. Som att de väntar på vad jag ska göra, hur jag ska reagera... men jag är bara stum, jag gör ingenting. Sen börjar de skratta, och sen börjar jag skratta lite. Och de skrattar ännu mer. Sen säger A 'Fan André! Alltså, dig kan man göra vad man vill med!' På en sekund är allt förändrat.”

André är 13 år när hans två bästa vänner plötsligt börjar utsätta honom för allt mer obehagliga metoder. Det som börjar med en spottloska startar en spiral av våld. De bränner honom med cigaretter, de slår honom. Våldet trappas upp samtidigt som de fortsätter att vara vänner. Hur är det möjligt? Hur kan man vara vän med de som gör en illa? Dig kan man göra vad man vill med är skådespelaren André Nilssons egen berättelse. Med den återvänder han till platsen där allt började, Malmö.

På scen: André Nilsson **Regi:** Kristian Hallberg **Musik:** Maja Karlsson **Kostym:** Paola Billberg Johansson

PRODUKTIONSFAKTA:

Dig kan man göra vad man vill med spelas i april och maj 2016.

Förelställningen kommer ut till er skola och spelas i klassrum.

Målgrupp: Åk 7–9

Lokal: Vanligt klassrum med flyttbara bänkar och stolar.

Ej aula/gymnastiksal.

Antal publik: 1 klass per förelställning (max 30, minst 10) + lärare

Förelställningslängd: 1 timme 30 minuter inkl eftersamtal

Antal medverkande: 1 skådespelare, 1 medföljande dramapedagog

Förelberedelseid: Tillgång till klassrummet minst 1 h innan

förelställning. Riv/återställning: ca 30 min.

Speldatum våren 2016: 31 mars (premiär), 4–8 april, 11–15 april,

18–22 april, 25–29 april, 2–4 maj, 6 maj, 9–13 maj.

Vi kan spela 2 förelställningar/dag i samma klassrum.

Speltider: Preliminärt 10.30 och 13.30, fastställs vid bokning.

Övrigt: Tillgång till läsbart utrymme/rum för skådespelarens saker

under förelställningen. Tillgång till toalett och personalrum för paus.

Om det finns möjlighet för skådespelare och dramapedagog att äta

lunch på skolan uppskattas detta.

Pris: Kostnadsfritt för skolor i Malmö kommun. För prisuppgift utanför

Malmö, kontakta producent.

Bokning och frågor: Producent Alexandra Hill, 0733-62 28 25,

alexandra.hill@malmostadsteater.se

Mer information: malmostadsteater.se