

ÅRETS FAMILJEFÖRESTÄLLNING PÅ HIPP  
FÖR ALLA ÖVER 7 ÅR • URPREMIÄR 28 NOV 2015

# HJÄLTAR, GUDAR, MONSTER

AV PONTUS STENSHÄLL

VILDA ÄVENTYR  
I DEN GREKISKA  
MYTOLOGIN!



♥ **nga teatern**  
MALMÖ STADSTEATER

svan



# HJÄLTAR, GUDAR, MONSTER

Av Pontus Stenshäll

Urpremiär på Hipp 28 november 2015

För alla över 7 år

**Ares, vakt, reseguide** ..... Yazan Alqaq  
**Eko, Zeus, vakt**..... Peter Järn  
**Silenos, Baukis, Hymenaios** ..... Katarina Lundgren-Hugg  
**Dionysos, Filemon, Sisyfos, Every-Dike, tjänare** ..... Erik Olsson  
**Pan-son, föreläsaren** ..... Joakim Pålsson  
**Ikaros, Egina, Lady Orfevs**..... Elin Skarin  
**Kerberos, Narcissos** ..... Sandra Stojiljkovic  
**Minos, Zeus, vargen, Hades** ..... Henrik Svalander  
**Daidalos, Thanatos** ..... Lidia Wos

**Kören**..... Hela ensemblen  
**Musiker**..... Yazan Alqaq (elbas, oud, piano)  
Peter Järn (gitarr)  
Katarina Lundgren-Hugg (piano, elbas)  
Joakim Pålsson (trummor)  
Elin Skarin (piano)  
samt Henrik Svalander, Sandra Stojiljkovic (trummor)

**Regi** ..... Pontus Stenshäll  
**Scenografi**..... Johan Bergman, Jenny Ljungberg  
**Kostym**..... Jenny Ljungberg  
**Ljus**..... Johan Bergman  
**Musik** ..... Anders Ortman\*  
**Koreografi** ..... Lidia Wos  
**Mask**..... Åsa Trulsson  
**Kostymattribut**..... Hanna Rönnbäck

\* utom Love Story (Francis Lai) och Visa från Utanmyra (trad/Björn Lindroth)

Inspicient Kristian Larsson  
Produktionsassistent/sufflör Ellen Nilsson

**Teknikmästare**  
Joel Kästel, ansvarig  
Daniel Kullman, ljus  
Hannes Mattsson, praktikant ljus\*\*  
Kalle Magnusson, styr- och reglerteknik  
Piotr Kassaraba, snickeri och svets  
Jonathan Flygare, John Conlon, Harald Gagge, ljudteknik  
Fredrik Lerbom, praktikant ljudteknik\*\*  
Jonas Vestergaard, rekvisita

**Teknisk koordinator** Pontus Karlsson  
**Kostymkoordinator** Mariane Josefsson, Andrea Stenman  
**Kostymateljé** Anja Svård, Marie Johnsson,  
Anna Johansson (praktikant) \*\*\*  
**Kostymservice, påklädare** Gyöngyi Balázs  
**Färgning och patinering, påklädare** Alicja Ekerholm

**Marknadschef** Jenny Bång  
**Art Director** Johan Sjövall  
**Illustrationer** Johan Sjövall  
**Föreställningsfotograf** Emmalisa Pauly  
**Tryck** KS Print, Malmö  
**Kommunikatör** Erik Roman  
**Informatör** Carin Hebelius  
**Försäljningsansvarig** David Ringgqvist  
**Innesäljare** Izabella Parti  
**Serviceansvarig** Inger Börjesson

**Dekormåleri** Maria Wangen Schlyter  
**Koordinator** Snickeri Otto von Der Marwitz  
**Tapetsere** Mikael Palmqvist  
**Specialeffektsmakare** Magnus Nilsson  
**Konstruktör** Anders Turesson  
**Verkstadschef** Erik Pilesjö

**Dramapedagoger** Anna Hellerstedt, Karim Rashed,  
Anders Andersson, Anders Angel  
**Producent** Alexandra Hill  
**Dramaturg** Anna Kolén  
**Chefsproducent** Lisa Ericstam  
**Teknikchef** Dan Sörensen  
**Chef kostymavdelningen** Paola Billberg Johansson  
**Chef maskavdelningen** Agneta von Gegerfelt  
**Föreståndare kostymservice** Gyöngyi Balazs  
**Ekonomichef** Leif Jönsson  
**Transportansvarig** Hans Wendel  
**Städledare** Rinna Möller  
**Chefsassistent** Anna Andrén  
**Konstnärlig ledare** Unga Teatern Ada Berger  
**VD/ Teaterchef och ansvarig utgivare** Petra Brylander

\*\* praktikanter från Scenproduktion, Malmö Högskola  
\*\*\* praktikant från Tillskärarakademin i Göteborg

Röken i föreställningen är helt ofarlig.  
Det förekommer stroboskopljus i föreställningen.

FOTOGAFERING OCH LJUDUPPTAGNING ÄR AV  
UPPHOVSRÄTTSLIGA SKÄL EJ TILLÅTET.

VAR VÄNLIG STÄNG AV MOBILTELEFONEN.







### Kung Minos

Minos är en rik och dryg kung som bor i ett lyxigt palats på ön Kreta. Vinguden Dionysos uppfyller kungens önskan att allt han rör vid ska bli till guld. I den grekiska mytologin hette han som önskade sig detta Kung Midas. I vår uppsättning är Kung Minos och Kung Midas en och samma person.

### Daidalos och Ikaros

Daidalos är en magiker, konstnär och uppfinnare som bygger vingar åt sig och sin son Ikaros så att de kan fly ur labyrinten i Minos palats. Men Ikaros flyger för nära solen och vaxet som håller ihop vingarna smälter. Ikaros störtar ner och dör.



### Lady Orfevs

När Lady Orfevs sjunger sina hjärtslitande ballader rörs alla till tårar. När hennes kärlek Every-Dike dör och hamnar i underjorden, sjunger hon så vackert att dödsjuden Hades låter hämta tillbaka honom till jorden. Men det sker på ett villkor! Att Lady Orfevs inte vänder sig om för att titta på Every-Dike innan de kommit upp till jorden igen. I de grekiska sagorna heter kärleksparet Orfeus och Eurydike.

### Dionysos

Dionysos är vinets gud och känd för sitt vilda festande. Det var han som överlämnade vinrankan till människorna. I vår föreställning är han dessutom en go gubbe från Göteborg!



### Silenos

Silenos är en satyr och kompis med Dionysos. Silenos festar gärna och mycket, en dag går han vilse och hamnar hemma hos Kung Minos där han blir inbjuden för att ha riktigt kul, äta och dricka och spela så mycket tevespel han vill i tio dagar och tio nätter.

### Narcissos

Narcissos är ung och vacker, full av självbeundran och överdrivet upptagen av sig själv. Så till den milda grad att Narcissos till slut drunknar i sin egen spegelbild.



### Ares

Ares är den blodtörstiga och okontrollerade stridens gud. Han blir rasande när Sisyfos besegrar Thanatos, för då kan ingen längre dö.



### Zeus

Zeus är den störste guden i den grekiska gudavärlden och alla andra måste lyda honom.



### Eko

Eko är en nymf som förälskar sig i Narcissos. Eko har fått ett straff som gör att han inte kan tilltala någon person utan kan bara upprepa det som personen säger. Narcissos tycker att han är en fett jobbig kille!



### Sisyfos

Sisyfos straffas av Zeus när han snokar i hans privatliv, och förvisas till underjorden. Där måste han i evigheters evighet rulla en sten uppför en kulle. Varje gång han rullat den tunga stenen hela vägen upp, slinter han, stenen rullar ner igen och han måste börja om från början igen.

### Hymenaios

Hymenaios är en senil gammal bröllopsgud som viger Lady Orfevs och Every-Dike, på tok för snabbt och oengagerat, enligt det nyförälskade paret. Det bådar inte gott...



### Thanatos

Thanatos är en dödsjud som besegras av Sisyfos i en dramatisk och dansant kamp. När Thanatos förlorar kan ingen längre dö på jorden.



### Hades

Hades är dödsjuden. Han är bror till Zeus och härskar i underjorden. I grekisk mytologi kallas även själva underjorden för Hades.



### Pan-son

Pan-son är en helt vanlig kille från Karlskrona som är superbra på trummor.







# Sagornas kraft

I en tid som till synes nyckfullt och lynnigt nästan hand- löst faller framåt, där inga värden är konstanta, tänker vi falla bakåt, tillbaka till de gamla grekerna. Att se vår ombytliga värld genom uråldrig kunskap och kultur.

De grekiska myterna talar till oss på flera plan, dels genom den konkreta handlingens – det må vara Ikaros hybrisflygning mot solen, Sisyfos eviga stenrullning eller Lady Orfevs sång när hon väcker sin döda man till liv – spännande och fascinerande.

Sagorna innehåller en sensmoral eller moral som inte skriver någon på näsan. Får du hybris och flyger mot solen dör du. Är du för självupptagen går du under. Vill du för mycket så går det illa och så vidare. Men de griper även tag på ett djupare omedvetet plan – det allmänmänniska, det som rör vårt innersta, det eviga, det som gör oss till människor – det som hjälper oss förstå oss själva och andra.

Det tycker jag är fint med sagorna.

*Pontus Stenshäll, regissör*

 **nga teatern**  
MALMÖ STADSTEATER